

# Anforderung an Druckdaten

## **Dateiformat PDF:**

- Druckprodukte (42,5g/m<sup>2</sup> und 52g/m<sup>2</sup>)
- Digitale Anzeigendaten

**PDF/X-1a:2003 (PDF-Version 1.4)** mit inkludierten Schriften und eine der beiden Ausgabebedingungen (Output Intent): ISOnewspaper26v4 oder WAN-IFRANewspaper26v5  
Alle PDF-Inhalte wie Bilder, Grafiken und Text sind ebenfalls im Farbraum CMYK nach einer der beiden Druckstandards (s.o.) zu erstellen.

**PDF/X-4 (PDF-Version 6.0)** mit medienneutralen Farbdaten, inkludierten Schriften und eine der beiden CMYK-Ausgabebedingungen (Output Intent): ISOnewspaper26v4 oder WAN-IFRANewspaper26v5.  
Fotografische Bilder im RGB-Farbraum. Alle RGB-Elemente werden in unserer Druckvorstufe automatisch in einen der beiden Druckstandards (s.o.) konvertiert. Grafiken und Texte sind ebenfalls im Farbraum CMYK nach einer der beiden Druckstandards (s.o.) zu erstellen.

- Druckprodukte (60g/m<sup>2</sup> und höher)

**PDF/X-4 (PDF-Version 6.0)** mit medienneutralen Farbdaten, inkludierten Schriften und eine der drei CMYK-Ausgabebedingungen (Output Intent): ISOnewspaper26v4 oder WAN-IFRANewspaper26v5 oder **alternativ ISO Coated v2 300% (ECI)**.  
Fotografische Bilder im RGB-Farbraum. Alle RGB-Elemente werden in unserer Druckvorstufe automatisch in den jeweiligen papierabhängigen Druckfarbraum konvertiert. Grafiken und Texte sind ebenfalls im Farbraum CMYK nach einen der drei Druckstandards (s.o.) zu erstellen.

**Achtung:** Entsprechen die verwendeten CMYK-Farbseparationen der Seiteninhalte nicht dem Farbprofil, das als Ausgabebedingung im Output-Intent gespeichert ist, findet eine Farbkonvertierung nach Stand der Technik in das Zielprofil statt. Dies kann zu ungewollten Farbabweichungen führen und berechtigt nicht zu Ersatzansprüchen.

## **Farben:**

Bitte verwenden Sie keine Sonderfarben, sondern nur Prozessfarben Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz (CMYK). Sollten trotzdem Sonderfarben verwendet werden, werden diese gemäß der im PDF definierten Farbe in CMYK überführt.

Bei einer medienneutralen Datenanlieferung mit RGB-Bildern verwenden Sie bitte für fotografische Bilder ein sRGB mit Quellprofil und konvertieren Sie diese weder vor noch bei der PDF-Erstellung. Tiefschwarz legen Sie bitte aus 100 % Schwarz und maximal 40 % Cyan an. Prozessbedingte Farbschwankungen im Druck berechtigen nicht zu Ersatzansprüchen.

## **PDF-Export:**

Bitte exportieren Sie alle Seiten als ein PDF-Dokument mit Einzelseiten (keine Druck-/Montagebögen). Die Anordnung der Seiten im Dokument ist verbindlich für die Druckreihenfolge. Die PDF-Seiten sind ohne Passkreuze, Schnittmarken und ohne zusätzliche Informationen anzulegen. Druckdaten außerhalb des Endformatrahmens (Trimbox) können eine korrekte Verarbeitung verhindern und sollten vermieden werden.

Bei Druckprodukten achten Sie bitte auf einen eindeutigen Dateinamen (Kunden- und/ oder Objektname), wie im Kapitel „Datenübergabe“ beschrieben.



## Anforderung an Druckdaten

### Farbprofil:

Wir empfehlen für die Konvertierung den wahrnehmungsorientierten (perzeptiven) Rendering Intent, Druck gemäß ISO 12647-3:2013 mit den ICC-Farbprofilen:

- ISOnewspaper26v4.icc
- WAN-IFRANewspaper26v5.icc

Wir empfehlen den relativ farbmetrischen Rendering Intent mit Tiefenkompensation für eine Konvertierung nach:

- ISOcoated\_v2\_300\_eci.icc (nur größer oder gleich 60g/m<sup>2</sup>)

### Downloads:

<https://www.druckerei-konstanz.de/kundenservice/>  
<https://www.proof.de/aktuelle-proofstandards/>

### PDF - Vorlagen (Joboptions):

Wir bieten Ihnen keine PDF-Vorlagen-Dateien (\*.joboptions) zum Download an, weil die Funktionalitäten von Joboption-Dateien von der verwendeten Adobe Indesign-Version abhängig sein können und deswegen zu unerwünschten Ergebnissen in der PDF-Ausgabe führen können.

Allerdings empfehlen wir Ihnen die Lerndokumentationen von „[Cleverprinting.de](#)“ für die korrekte Erzeugung von PDF-Dokumenten.

### Verarbeitung:

Es werden alle Überdruckeneinstellungen wie im PDF definiert verarbeitet. Lediglich ein in Weiß auf Überdrucken gesetzter Text wird automatisiert auf „Ausparen“ gesetzt (gilt nicht für Texte, die in Vektoren bzw. Outlines konvertiert wurden). Schwarzer Text bis zu einer Größe von 8pt wird automatisch auf überdrucken gesetzt. Alle anderen, nicht auf überdrucken

gesetzte schwarzen Elemente, werden wie im PDF definiert verarbeitet. Transparenzen werden für den Druck nach dem Stand der Technik reduziert und in Pixelbilder konvertiert.

### Schriften:

Bitte betten Sie alle Schriften in das PDF ein. Fließtext (Schrift) soll nach Möglichkeit nicht vierfarbig aufgebaut, sondern in reinem Schwarz angelegt und als überdruckend definiert werden. Texte müssen als Objekttyp „Text“ im PDF definiert sein. Wenn Texte als „Bild“ oder „Vektorgrafik“ definiert sind, können Farbunterschiede zwischen den Objekttypen entstehen, weil stark saugende Papiere eine tiefschwarze Farbdefinition (K100%- C40%) erfordern.

### Schriftgröße:

Bei kleinen Schriften wird keine Gewähr hinsichtlich der Lesbarkeit übernommen. Einfarbige Schriften müssen mindestens 5pt aufweisen. Farbige, negative oder gerasterte Schriften sollten mindestens eine Schriftgröße von 7pt im fetten Schriftschnitt, ohne Serifen aufweisen.

### Bildauflösung:

Graustufenbild/Farbbild: Optimal mit 300 ppi (Bildschirmfotos können auch eine geringere Auflösung aufweisen), Bitmap bzw. Strich: Optimal mit 600 ppi.

### Linien/Flächen:

Die minimale Linienstärke positiv/negativ beträgt 0,1 mm. Graue, farbige oder gerasterte Linien benötigen eine Stärke von 0,5 mm. Schwarze Flächen dürfen nicht aus 4c angelegt werden.